

امتیاز الجریده
للشركه العربیة للطبع والنشر
مدير الجریده
ورئيس تحریرها
عبد الله عریف

مكة المكرمة
الاثنين

١٩	جمادى الثانية سنة	١٣٧٣
٢٢	فبراير سنة	١٩٥٤
٣	الحوت سنة	١٣٣٣

صحيفة يومية
العدد ١٤٧٨
الطبعة الثامنة عشرة
عن النسخة ٣٣ قرش

البلاذسعي

صَحِيفَةُ الشَّعْبِ الْعَرَبِيِّ السَّعُودِيِّ

ای مصر و برطانیہ فی الماہد الباکستان ترکیہ

القاهرة :- عقدت أمس جريدة الجمهورية الشبه رسمية مقالا افتتاحيا بعنوان العرب والباكستان قالت فيه نحن نقرأ أخوة شعب الباكستان لمصر وللعالم العربي والاسلامي ونمد يداً معاً في النبل المتكررة نحو قبايا العرب والعروبة ونذكر الموقف العسير الذي مر بالباكستان عقب تكوينها مباشرة وما زالت حتى الآن تعاني الكثير ولقد قامت الباكستان على فكرة الاسلام ولكنها تحب أن تقول بصراحة أننا نخشع من قيام تحالف عسكري بين الباكستان والعرب لأنه سيكون سبابة الخسر الذي يمزق تلك الروابط القومية بين العرب والباكستان لأنه من المعروف ان الغرب ينف من العرب موقف المتجدي الظالم المحتل لاراضيه المقتضب حقوقه.

لندن :- كان تعيين الدوائر الرسمية والصحفية هنا على الوثائق الجديدة بين تركيا وباكستان محدوداً وذلك لأن دوائر أقره وكراتشي لم تعلن عن بنود هذا الاتفاق وقد بحث أحد المراسلين في كراتشي بنياً يقول ان بعض الدوائر تعتقد بأنه قد تم بنود هذا الاتفاق وقد كتب المراسل السياسي لجريدة تايمز اللندنية يقول ان بريطانيا كانت مطمئنة على سير المفاوضات وليس من دليل هنا في الوقت الحاضر على أن بريطانيا تنوي الدخول في جدل حول اعتراض الهند على هذا الاتفاق ومن حيث ان وجهة النظر البريطانية بصدد هذا الاعتراض تقوم على أن الاتفاق لا يطيء على أي مغزى عسكري عدواني فضلا عن أنه ليس موجهاً ضد أية دولة أخرى وهكذا فالإتيان لن يزيد بأي حال من أحوال التوتر الذي يسود العالم

كلمة البلاد

شارك الناس - هنا وفي جميع
أجزاء المملكة - إخوتاهم الذين
صعدوا بزيارة جلالة الملك القدي
لهم في منازلهم ومضارب خيامهم؛
لتفقد مشيئتهم، وتعرف أحوالهم
شاركهم فرحهم الكبير بهذه
الزيارة الكريمة .. ولقد أحس
الجميع بما سيكون لهذه الزيارة من
آثار إيجابية في تطور البلاد وحيويتها .. وكان عظماء وروما
أن تسابق المواطنين من أعالي
القصم - في وفاءهم للملكة - إلى
إيجاد جماعات منهم لتسكون في
شرف استقبال جلالة، وكانت
عظم من ذلك وأروع ما نشرته
هذه الصحيفة - في عدد يوم الجمعة -
من « أن أعالي عنزة قد ساهوا
في إنشاء مستشفى كبير تخليداً
لذكرى هذه الزيارة الكريمة
وتعبيراً عن ولائهم وحبه
واستأذوا جلالاته في أن يجرى
هذا المستشفى اسمه الكريم -
قبولت هذه العواطف النبيلة من
جلالاته بالتقدير والتأييد، وقال
جلالاته حفظه الله إني أشكر لكم
هذه العواطف اللطيفة، ويسرنى
أن عمل هذا المشروع الانساني
الكريم احبى، وسابق منا كل
شئ وأشد تشجيعاً ».

الاستجابات الإيرانية

فشل انصار الدكتور محمد مصدق

تدل نتائج انتخابات مجلس الشيوخ الإيراني التي اعلنت رسميا في طهران على خذلان تام مني به

الجامعة العربية

بيروت :- وصل الى بيروت اعضاء اللجنة الفنية التي تقودها الجامعة العربية لوضع مشروع استئثار مياه الانهر في لبنان وسوريا والاردن بعد ان تقرر رفض مشروع جونتون وقد قام اعضاء اللجنة بزيارة نهر الحاصباني في جنوبي لبنان .

وصلى الى القاهرة معظم الوفود العربية لحضور المؤتمر الهندسي العربي الذي سيقام اليوم وقد سافر اول أمس نحو ٧٠ مندبا من سوريا للاشتراك في المؤتمر .

وزارة السابق وهو الآن رهن
سجن في انتظار نتيجة الاستئناف
ي قدم ضد الحكم الذي صدر
نقه والقاضي بحبس حبيباً افراديا
ة ثلاثة سنوات بتهمة الخيانة.

نزاع الأردن و إسرائيل

<p>هذا وقد طلب السكرتير العام للأمم المتحدة من الحكومة الأردنية المرة الثالثة الدخول في المحادثات المباشرة مع إسرائيل بمقتضى المادة</p>	<p>الجليل عندما قتلت دورية يهودية أحد رجال القرية واصابت ولده بجروح واستعدت اللجنة اجتماعاً طارئاً يوم الاثنين القادم للنظر في الحادث</p>	<p>نابلس العربية وكانت اللجنة قد فرغت يوم الجمعة الماضي من التحقيق في حادث يوم الأربعاء الذي وقع في قرية خراج بلواء</p>	<p>تقدمت الأردن أمس بشكوى لـ لجنة المهدنة الأردنية الاسرائيلية مشتركة على عودة الطائرات الاسرائيلية الى التحقيق فوق منطقة</p>
---	---	---	---


هذا وقد طلب السكرتير العام
للأمم المتحدة من الحكومة الأردنية
المررة الثالثة الدخول في المحادثات
المباشرة مع إسرائيل بعقضى المادة
١٢ من اتفاقية الهدنة .

الخليل عندما قتلت دورية يهودية
أحد رجال القرية وأصابته ولحمه
مفراح وسعد اللجنة اجتماعاً طارئاً
والاثنين القادم للوقوف الحادّث

الرئيس محمد نجيب

محضر افتتاح البرلمان السوداني

القاهرة - صرح الرئيس محمد
سيد بأنه تلقى أمس ثلاث دعوات
أولى من السير روبرت هاو
فأفكاه العام للسودان للزول في
إضافته اننا زيارته -والسودان لحضور
انتاح البرلمان في أول مارس
الثانية من السيد على المرغبي
وشتون السودان بان الرئيس



تسليم الخط الحديدي الحجازي

عمان - بحث السيد اكرم الركابي، الامين العام لوزارة الزراعة السورية ومدير السك الحديدية في سوريا اثناء وجوده في عمان مع السيد علي خريتيو المدير العام للسكك الحديدية الاردنية في مشروع اعادة تسيير

الحظ الحديدى الجسازى الذى يصل دمشق - في والمدينة المنورة عن طريق الاردن وقد اطلع السيد خريتيو على محتويات التقرير الذى وضعتة لجنة المهندسين والخبراء الفنية التى تولت الكشف على الخط من المدينة الى دمشق



واشنطن:- رحبت الحكومة
البيكية بجماعة بأبناء الاتفاق
السي والاقتصادي والثقافي
مع عقده بين تركيا والباكستان
هذه الخطوة الواسعة التي
تتخذ على الصواب وبعد النظر!!


 أنباء
 واحداث

القاهرة - اعادت السيدة
زينب الوكيل حرم الرئيس السابق
مصرطفى النحاس بالادعاءات القامة
الخرطوم :- أصدر السيد
ميان ضياء الدين الباكستاني رئيس
لجنة حاكم السودان العام آ.تي. في
نفاظاطاً المزاعم غير الصحيحة التي

ادعاء ما إذا لواء الجوى حسين
ذوالفقار صبرى العضو المصرى في
اللاجبة فقال انه ان اللؤلؤ أن نجد
منسوب مصر وهو أحد زملائنا
قد وجد من الضروري أن نجد
أثناء غيابتنا الى مساحتنا في
الصحب هجوماً عيقاً وأن يس
زاهتنا وقد صورنا كأننا أعداء
للسودان ومثامرين ضد تقرير
مصريه .

نعمان - تلقت ادارة النقطة الرابعة في الاردن من الحكومة الاممكية انها قررت منح الاردن

مبلغ عشرة ملايين دولار من
المساعدات الاقتصادية الاثنى عشرية
الى ستقدم لبلاد الشرق الاوسط
وقد طلبت الحكومة الامريكية
اعداد جدول بالمشاريع الى ستقدم
عليها هذه المساعدة .

جودتہ
موضع
ثقتکم



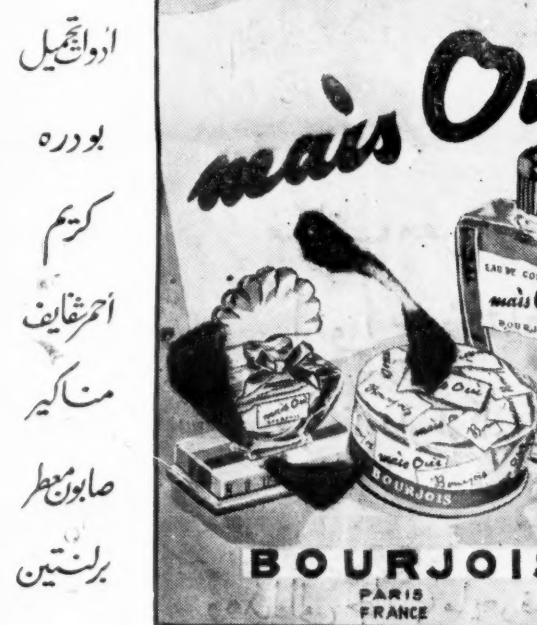
٢٨ فبراير الحالى وانه سيرافقه
هذه الرحلة وسيقضيان اسبوعا
ضمران خلالها حفلة الافتتاح
بسمي للبرلمان السوداني في اول
رس .

بسم الله الرحمن الرحيم
عن السحر والكهانة وهل هما علمان
حقيقيان؟ وسلب اليأس ان يجيبه على
صفحات الجريدة... ولدى عرض السؤال

على أحد العلماء الأفاضل فضل - مشكوراً - بتقديم الجواب التالي :-
من - هل السحر والكهانة
علم حقيقي أم لا؟
ج - أن وجود السحر أمر
حقيقي ولو لا أن للسحر حقيقة
لم يأمر الله بالاستعاذة منه. قال
الله تعالى (ومن شر النفاثات
في العقد) وهن السواحر اللاتي
يعقدن في سحرهن زينثن في
عقدهن بروى البخارى في
صحيحه عن عائشة رضى الله عنها
أن النبي صلى الله عليه وسلم سحر
حتى أنه ليخيل إليه أنه يفعل
الشيء وما يفعله وأنه قال لها ذات
يوم أتاني مكان يجلس أحدهما
عند رأسي والآخر عند رجلي
فقال ما وضع الرجل قال
مطوب قال ومن طبه قال لبيد
ابن الأعصم في مشط ومشاطه
في جف طلع ذكر في ثردوان
وقال الله تعالى ولقد علو الممن
اشتره ماله في الآخرة من
خلاق فذات هذه الآية على
تحريم السحر وكذلك هو محرم
في جميع أديان الرسل عليهم
السلام كما قال تعالى ولا يفلح
الساحر حيث أتى وقد نص
أصحاب الإمام أحمد بن حنبل
أنه يكفر بتعليمه وتعليمه وذهب
طائفة من السلف أنه يكفر، وبه
قال الأئمة مالك وأبو حنيفة
وأحمد وقد سماه الله كفرة بقوله
انما نحن فئة فلا تكفر وقوله
تعالى وما كفر سليمان ولكن
المجيد شرح التوحيد ما يخصاً ٩

مقاطعة شركتين يهوديتين
تعلن وزارة الاقتصاد بأنه قد صدر الامر السامي الكريم
رقم ٥٠٨٤ في ٢٥/٤/١٣٧٢ بآتي :-
١ - ادراج اسم شركة (افال في القائمة السوداء)
٢ - ادراج اسم (جان باتا في القائمة السوداء) ومقاطعة
كافة المصنوعات والبضائع التي تبين ان له علاقة به وما ولا شعار
العموم بذلك جرى نشره .

رائحة محيوي
منتجات بورجوا باريس



الوكلاء بالمملكة العربية السعودية
محمد نور صلاح جسيم واخوانه حمده

القراء يكتبون

نحن المسئولون .. !!

أجتمع فوزي مع فؤاد
في منزل أحدهما فدخل عليها
رؤوف واتجه بفوزي جانباً
وجلس قص عليه قصة من صميم
مجتهما واليك باعزى القاريء
مادار بين رؤوف وفوزي :-
رؤوف اسمع لكلامي فوزي
لنثق في الحياة فوضي وميمها
الفوضيون . فوزي ماذا
حصل ياخي؟
رؤوف : ربما سمعت عن
صديق فلان ومرضه .
وقد اضطررنا لدخاله مستشفى
(...) لاجراء عملية جراحية
ورحب به الطبيب ووضعه في
غرفة خاصة ذات سرير واحد
وكتب على تذكرته الكلمة
المعادية (يحضر للعملية غدا)
اي انه لا يظفل المستشفى بين دخوله
واجراء العملية سوى ٢٤ ساعة
وحضرت الى المستشفى في صباح
اليوم الثاني فوجدت صديقي
على كرسي العمليات وكان هو
اول (زون) في ذلك اليوم
اسرر العمليات وبعد مضي
ثلاثين دقيقة على التقريب
آخر جوه من غرفة العمليات
وساروا الى القاعة التي خصصت
له دعنا من صديقي الآن ولا نلث
نظرك الى ان المعروف عن كبار
الجراحين انهم اذا اجروا عملية
لشخص ما وكانت حالته
لا تستدعي الحضور تركوه يوماً
او يومين ولكن الفكرة السائدة
في مجتمعنا ان هذا التأخير
وعدم حضور الجراح له في كل
وقت يعتبر اهمالاً منه يجب ان
تزيله بالمادة . تصور ماذا حدث
وصديقي المسكين قد ظل بالمستشفى
بعد اجراء العملية اثني عشرة
يوماً وبعد خروجه دار بيني
وبينه الحديث الاتي . قلت له
الحمد لله صحتك جيدة والعملية
ناجحة والجرح نظيف قال نعم
الحمد لله قلت هل كنت مسروراً بما
المتمنى ام لا؟ وهل حصل
لك نقص او تعمير؟ كلا وحاشي
جزى الله حكومتنا خير
الجزاء على هذه الحسنة التي
سجلها لها التاريخ مدى الحياة
فقلت له ما زحاً . هل بخشت
فقال عندي كلمة ولكني
خجلان من قولها فقلت له قل
الكلمة السريعة بحدة
انني امر يوسف عبده بطلب
حبة استعك لافاض الدار بمقتضاها
القائمة على الارض الملوكة بموجب
حجة صادرة من كاتب عدل جندرقم
١٢٧٠/٢٦٠٠ رجب عام ١٣٧٠ المحدود
جميع ذلك من الشمال والجنوب والغرب
سكة نافذة ومن الشرق ملك عبادة
عبرية فلكل من له حارضة يقدم بها
خلال شهر من تاريخ نشره .

من وزارة الزراعة
تعلن وزارة الزراعة
للمزارعين عن ورود كميات
من بذور الخضروات والحجوب
والخرز من اجود الاصناف
الاربية ورغبة في الاكثار
من هذه الاصناف وتشجيع
المزارعين على زراعتها حددت
اسعار بيعها بنصف تكاليفها
رغب شيئاً منها عليه مراجعة
الوزارة بقرها بجدة او بمكاتبها
في المناطق.

ابدأ القيام
بالأسرع...!

ابدأ باستعمال
اكساب

الى سمو وزير الشؤون الدينية

نقابة أهلية

لسيارات الأجرة بين مكة - وجدة

يا صاحب السمو :
أوجه اليك هذه الكلمة ولا
أوجهها الى تلك الطبقة من
صاحبي هذه السيارات وصانعيها
لأن بعضهم يرهق بعضي حرسه
على حياته ومصالحه القانية فضلاً
عن حرسه على من وضعوا الثقة
فيهم واتنعموا على أرواحهم ومستقبل
أهلهم وذوهم . فان كانوا يدعون
هذا الحرس فليجندوا وليكونوا
لهم تقابله تحمي مصالحهم التي
يغولون أن تنقش منها - نحن
زبان هذا الخط - ونعرض علينا

هل تعزم السفر جواً؟
متى؟
انصل بقسم الطيران بمكتب
صديق ومحمد عطار وشركاهم
عمارة الأمير منصور بجدة
فسنهي لك رحلة تمتع الى اي قطر في العالم باختيارنا لحظ
الملائم لوجه سفرك وسوف نجد كل شيء معداً بالسرعة
والثاقفة وسنحجز لك وان رافقتك مقاعد على احد الخطوط
الجوية العالمية الآتية :-
١. الخطوط العربية السعودية
٢. الخطوط الجوية البريطانية لما وراء البحار
٣. خطوط عدن الجوية
٤. الخطوط الجوية العربية
٥. شركة مصر للطيران
٦. الخطوط الجوية الليبانية
٧. الخطوط الجوية الافرنسية
٨. الخطوط الجوية التركية
٩. الخطوط الهندية العالمية
١٠. الخطوط السويسرية

قلم جبر جديد
يصلح هدية
في كل مناسبة!

شيفرز
Sheaffer's
قلم "شوركل"
بأنسبوبة "شفاطة"

القلم الوحيد في العالم
الذي لا يسبب اي ارتباك!

لكتابة المستندات والتجاريات اكتسبوا بالانجليزية الى
L.D. SEYMOUR & Co., INC.
120, WALL STREET, NEW-YORK 5,
N.Y., U.S.A.

٢- مع الشاعر «محروم» في نفثاته

بقلم **عبدالله الزين**

[غناء محروم] : بقية من الشعر الوجداني القديم للشاعر «محروم» جميعاً وبقية من الأدباء الذين لم يتركوا إلا أثر من أشعار «محروم» وهذه دراسة تحليلية لشعر هذه المجموعة النابضة وما حلت به من معاني رائعة]

... وتعال معي أيها القاري...
لتسامر شاعرنا في ليلة ليل...
اسمها في الحجر واقش مضجعه
الحيام هي (من أصداء الماضي) .
التي تسكن فيها كل شيء...
الاشاعر
حتى الامس لو انهم وهم قلبه
وحيد الامس طيف حبيبه
وخيال نحيه :

سكن الليل واغنى
يا نديمي كل صاح
وانا لا زلت اشكو
من هوى وجراحي
فانا في الحب يا امي
سلاي مسلوب السلاح
يا حبيبي وفؤادي
هل لتذكرني الحب ما ح

النسيان ليله نهر قراقاذن
انهل منه كل عاشق محروم ولكنه
مطلب عزيز ومأمول هي
ولكن هل يغيب النسيان لكل
انسان وهل يرتاح له العاشق
الشاعر المذنب ان ثورة الماضي
لثابت في وجهه بسلاح لا يعل وان
موجب التكريات ليعرضه لشرط
من حشرات الجيوب واوقات
الصفا منه فاذا به امير هذه
الاحظاظ المسمدة الشقيبات
الصالبات الموحيات .

كلما حاولت ياليد
سلاي نسيان هواك

ولياي السهد والحب
رة من ذكرى جفاك

وظننت القلب من يا
سي ياليدى سلاك

عاودتني ذكريات
قد تقضت من صفاك

هاهو الماضي لعين
ولقاي قد تجلا

ايدي اوليت شمري
هل اذا عاد وهلا

أجد الآمال يقطي
والتي أبهى وأحلى

فانا بالمعطف والتجد
نان من غري أولى :

ولكن كل هذا التآني وهذا

الصدور الغور مني أنا المذنب العاني
الذي يسهر كل هذا الليل الطويل
متعلبا على حجر الأسي ولوعة
الحرمان ؛ والذي يرى في رشاوة
الفن جمال قدك وفي زهوة الورد
واحرارها لون خدك الضيق أنا
الذي يراك طلبته من الدهر وأمله
الحقق من الحياتو يراك كنه سعادته
وظل وجوده .

هل جزا الاخلاص مني
يا حبيبي منك صمد
وأنا الأخرى بمطف
منك ما استجداه سيد
كلما حاولت نسيان
ن غراي بات يندو
فاذكر ربي بالقي كا
ن قلبي بك يشدو .
ان رأيت الغصن من شو
في حبيب الغصن قدك
أو رأيت الورد صبحا
خلت ان الورد خدك
لو طلبت الدهر اسعيا
دي فان السعد عندك
لا يطيق القلب - ياليد
سلاي - بعد اليوم بعدك
لم تزل النفس في ظمأ الى
هذه الفرائد من غراميات شاعرنا
(المحروم) ووجدانياته واذن
فلا بد من أن نستمتع الى حقائق
هذا الشاكي المتاع الذي يفيض
شعره بكل هذه الطاقة العاطفية
ترجم عواطفه ، لقد صاحبه في
زغرات اللوعة وعرام الوله والآن
فلنجدد النفس لهذا الفريض
الأسرفي قصيدته البارعة (فما بعد
هذا الشك) ؟ ولا ريب ان شك
الحبيب في صدق ما يكتنه العاشق
من عواطف مدعاة الى ام الحب

الخص الذي ربما فسرته الظروف
على كتمان وجدته ويكون ذلك
السكان مظنة تشكك في الود لو
على الحب ما يجبه فؤاد الحب لسكان
خدن وفاء الف صبح وسخاء
ستبقى على حبي وتبقى على ودي
وتبقى بما تحببه نار حبي
وانت التي قد كنت توري بهازندي
شككت باخلاصه ففكرت صفونا
كما ارتببت في حبنا ما في مهيدي
وأثرت ان تقضي على الحب والهو
عاجت من شك وما كان من بعد
تريدن لو أني أوجع بحبنا
وأبدي الذي قد كنت أحس ولا أبدي
ولست الذي يرضى لليلة الحنا
ولا من يبادلها غلو من الوعد
في شجة تأتي على خداعها
اذا ما استجاش القلب بهزي حدي

ولي من غراي ما يقدر حبرا
ولي من وفائي ما يدكرني عهدي
وبعد أن يسهب شاعرنا بأجل
أسباب في تصور مشاعره الرقيقة
يلقى الى تجربته بوعيد الحب الذي
يؤوده أن يحوم الشك على جوهر
عواطفه فيمن عليها أن يساورها
الرب في عمق وجدته لتدع ذلك
وسيلة الى النيل من كبريا الحبيب
وارغامه على الامعان في التذلل
يقابل اللوم :
فلا تطمي أن تستبقي كرامتي
عما قد أغانيه من الحب والود
ولا ترغيبني بالسلام فاني
سأحمل أما تحمين الهوى وحدي
أفارق مغناك الذي تمهيديه
وان كان في قريبي يا غدي سمدى
فما بعد هذا الشك حب مؤمل
ولا يهد هذا الشك وسلكو يهدى
أما اذا يترجم لنا الشاعر

(لوعته) باقة اشعر فاما نستمتع
به الى سحر أي سحر أن الشاعر
لا يحس هنا بسوى روحه اللداحة
في كون محبوبه :

ألقى من غداك ما ألقى
وحبك في حنايا القلب باقى
وتسرف في الصمود وفي الخفي
وأسرف في التبايع واشتياق
ولو يندى فؤادك ما أغاني
وما ألقاه من ألم الفراق
لما أغنت في هذا التجاني
ولا أذلت من دمعي للشراف
فهل أتقيا الحب لهذا القلب
الغاب في وجدته وخيته ؛ وهل
لازمتني طمأنينة الشاة والغزال
الذين يطؤونك بغفرياتهم سخطا
وبوحوت اليك سلاوى حيا
وما يقدسون لك الا غنقا من
القول وأفكنا من الحديث :

ولكني كنتك هول ما في
وما زال التجسد من خلقي
فلو زعم العواطف بي - سلوا
فكل حنينهم يحض اختلاق
وما أبدي لم غير التأسي
وان كانت ضلوعي في احتراق
أكانها الشاعر أتابع معك
كل قصائد هذا الديوان الخوالد
ولكنني أخذي أن أفقد - غير
عائد - ما فيها من جمال ومتعة
وعذوبة فلادعك وحدك تسعد
بهذه الحرائد أمثال (على صفاف
النيل) و (ليله العمر) و (هل
تذكرين) و (ردوا سهام الجفون)
و (نسيان حب) و (سمراء)
و (أن مني ؟) و (حل الهوى
السفاري) و (فيم التنازل)
وما تضمنته من سدر غاية في
الصدق وفي وأصاله الشاعرية
البدعة للهمة :

ولكن هذا لا يمنعني من أن
اشكرك فترات من بعض رسائل
المحروم . واكتفي من تحليلها بما
توجه كتابها ومعانيها من خلال :
من رسالة « أربع أم خريف »
« أودعك يا ربي ان صح
انه كان لي ربيع !
كنت أصورك عبيد الحب
والجمال والشباب تقيم الطبيعة
الباسمة مهرانا فيك لتسعد في
مواكبه المهادية .. قلوب طامنا
حلفت بك قبل ان تترك وترتوي
من عذب مانهلك الصافية أرواح
أن في هذا الوجود قوة أقوى منك
ومن الناس جميعا .. تستطيع أن
تفقد ما تريد لا ما يريد الناس ..
هذه القوة جعلت النتيجة عكسية
فهل تعلم ما ذا كانت النتيجة ؟
النتيجة - يا سيدي - أنني
الآن رجل يعيش بلا حقيقة ..
ولا خيال ..
وأخيرا فقد قدر لحدسه
المجموعة المتمعة لشاعرنا الفنان
البيع (محروم) ان تجمع الى
أناقة الصياغة وروعة الاسلوب
وسحر الوسيق وخشافية اللفظ
المسير وصدق التجربة ووضوح
التأثير ولا ريب أن هذا الديوان
ثروة من الخيال وفض من أحاسيس
نفس شاعرة مرهقة رقت الى أسى
ألوان الشعر والنالي فان هذا
الشعر ليعين بالدراسة وحقي
بالفخر ولا شك ان الشعر الحديث
لحق حاجة الى هذه « التفسيات »
ومثالها يبعثها هذا القلب العامر
بالحنان وترسايها هذه السراعة
النابضة الساحرة التي يغلو
دأما أن أعاد انتاجها القيم
بالبحث والتحليل . انتهى

حد . وعما أني شطحت قليلا كما
تقول .. أو أنني كنت معتدلا في
خيالي كما أعتقد .. كل هذا لا يهم
فالهم هو أنك استمتعلت وانك
على واستغلت نقطة ضمني وهي
أنني أومن إيمانا مطلقا بأنك
تفهم مالا أقفه وبهمك صالحا

أكثر مما يمني .. وكان قصدك
حسنا وكنت تتفقد أن في ذلك
خطرا على فأردت اغاضي من
ذلك الخطر للتعهد فاستخدمت
جميع الاسلحة التي في حوزتك في
سبيل إفهاسي أني لست على حق
وقد بلغت ما تريد وأثرت على
العدد .. تعبد التأملات والأخيلة
التي طامنا سدت فيه حينما كنتي
الحقيقة . كان قصدك حسنا
كعادتك . ولكن الذي تجمله
أنت وعنت به أنا الآن .. هو
أن في هذا الوجود قوة أقوى منك
ومن الناس جميعا .. تستطيع أن
تفقد ما تريد لا ما يريد الناس ..
هذه القوة جعلت النتيجة عكسية
فهل تعلم ما ذا كانت النتيجة ؟
النتيجة - يا سيدي - أنني
الآن رجل يعيش بلا حقيقة ..
ولا خيال ..
وأخيرا فقد قدر لحدسه
المجموعة المتمعة لشاعرنا الفنان

البيع (محروم) ان تجمع الى
أناقة الصياغة وروعة الاسلوب
وسحر الوسيق وخشافية اللفظ
المسير وصدق التجربة ووضوح
التأثير ولا ريب أن هذا الديوان
ثروة من الخيال وفض من أحاسيس
نفس شاعرة مرهقة رقت الى أسى
ألوان الشعر والنالي فان هذا
الشعر ليعين بالدراسة وحقي
بالفخر ولا شك ان الشعر الحديث
لحق حاجة الى هذه « التفسيات »
ومثالها يبعثها هذا القلب العامر
بالحنان وترسايها هذه السراعة
النابضة الساحرة التي يغلو
دأما أن أعاد انتاجها القيم
بالبحث والتحليل . انتهى

البيع (محروم) ان تجمع الى
أناقة الصياغة وروعة الاسلوب
وسحر الوسيق وخشافية اللفظ
المسير وصدق التجربة ووضوح
التأثير ولا ريب أن هذا الديوان
ثروة من الخيال وفض من أحاسيس
نفس شاعرة مرهقة رقت الى أسى
ألوان الشعر والنالي فان هذا
الشعر ليعين بالدراسة وحقي
بالفخر ولا شك ان الشعر الحديث
لحق حاجة الى هذه « التفسيات »
ومثالها يبعثها هذا القلب العامر
بالحنان وترسايها هذه السراعة
النابضة الساحرة التي يغلو
دأما أن أعاد انتاجها القيم
بالبحث والتحليل . انتهى

البيع (محروم) ان تجمع الى
أناقة الصياغة وروعة الاسلوب
وسحر الوسيق وخشافية اللفظ
المسير وصدق التجربة ووضوح
التأثير ولا ريب أن هذا الديوان
ثروة من الخيال وفض من أحاسيس
نفس شاعرة مرهقة رقت الى أسى
ألوان الشعر والنالي فان هذا
الشعر ليعين بالدراسة وحقي
بالفخر ولا شك ان الشعر الحديث
لحق حاجة الى هذه « التفسيات »
ومثالها يبعثها هذا القلب العامر
بالحنان وترسايها هذه السراعة
النابضة الساحرة التي يغلو
دأما أن أعاد انتاجها القيم
بالبحث والتحليل . انتهى

هل نسيم دومو . ??
دومو **DOMO** ذو العلة الزرقاء
الحليب المجفف الممتاز دبل كرم
المقطع النظير

ان الشهرة العالمية التي حازها دومو (DOMO) لم تكن
بغير لشركة فارادجيت للمنتجات الالبان ومركباته بكندا
حقا ان المدالية الذهبية العالمية [Excellent] [ممتاز] التي
نالها دومو Domo لم يأتها الا على الدليل القاطع على انه يسبق سواه
من الالبان في الجودة واتقان التحضير ذلك لانه يحتوي المواد
الطبيعية الخفية بعناصر الفيتامينات الموجودة في لبن الامهات والبقر
انه الى جانب فوائده الدبدية له فائدة اخرى فلهذا يجمع فيه يعطى كغذاء
للاطفال بكل امان وحسن عافية في حالة ضعف لبن امهاتهم
ان نسبة ما يوزع في العام من هذا اللبن تعادل ٩٠ ٪
يوزع من نوعه على كافة سكان العالم والى جانب كل هذا
وذلك فبر خفيف على المعدة خفيف على الحليب .
اطلبوه من محلات البقالة الممتازة ومن
الوكيل الوحيد للمملكة العربية السعودية

نقولا افلي جيمينوس بجدلة

مقاطعة شركة يهودية

تعاون وزارة الاقتصاد بأنه قد صدر الامر السامي الكريم
رقم ٥٠٤٨/٥١٣/١٣٧٢ بآتي .

١ - مقاطعة شركة (ب. ا.) من دابوند انكوربوريشن
P.E.C. DIAMO AND CORP. INC.

وحظر التعامل معها .

٢ - اضافة اسم المدعو (جاكوبس كور سينار) الى القائمة
السوداء .

إدارة ايطاليا في انطاكية من ١٩/٦/٧٣ ابريل ١٩٧٤ لمشاهدة

معرض ميلان
لنماذج المصنوعات

عرض لا مثيل له لأعظم المنتجات العالمية

في عام ١٩٥٣ كان مجموع المارضين ١١٩٨٦ * عدد
المرضين الأجانب ٣٥٤٣ * عدد الأمم والمناطق المشتركة
٥٥ * منهم ٣٠ اشتركوا كمارضين رسميين من قبل
حكوماتهم * عدد الزائرين ٤٢٩٠٠٠ * عدد الأجانب المشترين
الذين سجلت اسمائهم ٧٨٢١٦ من ١٠٧ دولة

للاستعلامات :
General Secretariat
of the Milan International Samples Fair,
Via Domodossola, Milano (Italy)



فرصة لا تعوض تقدمها
مصانع ومعارض محمد علي مغربي للموبليات بجمدة
(أسعار مذهشة)

صوالين جلوس مكونة من ٦ قطع ابتداءً من ٦٥٠ ريال

غرف نوم كام - لمة ابتداءً من ٨٠٠ ريال

مكاتب مفردة ، دواليب ملابس بالمرائيات ، دواليب فضية بواجهات بللور ، بأسعار رخيصة للغاية

أنواع مختلفة من انتاجنا الممتاز باثمان تتماشى مع امكانيات كافة الطبقات

نفضل زيارتنا ولو لم تكلم مخابها الى متى ، لنشاهد مصنوعات بحدك . فانا واقفون ان تلك المصنوعات ستكون مصدر فخر واعتزاز لك ولنا

سيارات خاصة للنقل ، صناعات فنيون للتركيب وتسليم الموبليات

وهذا الى جانب ما يعرفه زبائننا الكرام عن معروضاتنا الفخمة الممتازة المستوردة من أرقى مصانع الموبليات في الخارج

باسعار معتدلة